

図書館だより



はつかいち市民大野図書館

No.27 2010年3月号

〒739-0478

廿日市市大野1328番地

TEL (0829) 54-1120

<http://www.hiroshima-hatsukaichi-lib.jp/>

今年の『本と雑誌のリサイクル市』は



日時 3月6日(土)~7日(日)

10時~17時

場所 はつかいち市民大野図書館2階第二展示室

平成21年度の蔵書点検を大野図書館では2月12日から、2月後半からはつかいち市民・さいき図書館でそれぞれおこないました。利用者の皆様には、ご理解・ご協力いただきありがとうございました。

図書館・移動図書館車たんぼぼ号・西公民館図書室にある資料すべてについて調査した結果、所定の場所がないものもいくつかありましたが、資料の状態が明確になり、利用者の皆様には、快適にご利用できるようになりました。

ところで、今年度も『本と雑誌のリサイクル市』を催します。保存年限を過ぎ、除籍した雑誌や付録、すでに所蔵していたため受入しなかった本をお譲りします。必要に応じて、ご自由にお持ち帰りください。(数量制限はありません。)

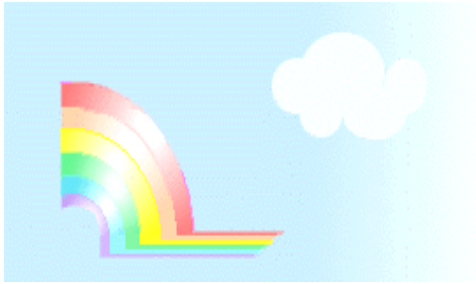
♪図書館員おすすめの1冊♪

にいちゃんのランドセル (城島 充/著)

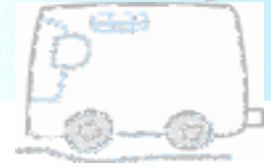
1995年1月17日午前5時46分におきた阪神淡路大震災では、6434人の方が犠牲になりました。兵庫県芦屋市津知町で暮らしていた米津さん一家は、この震災で2人の子どもを亡くされましたが、その後、新しい家族が2人増えました。英(はんな)ちゃんと凜(りん)くんです。この物語は、短い生涯だった漢之助のランドセルを使う凜くんへ、その背中から伝わる『命の重み』を引き継いでほしいと願う、両親からのメッセージが描かれています。

震災を風化させないために、ぜひ子どもたちと読んで、命の尊さについて考えてみてください。





移動図書館車たんぽぽ号巡回



3月

日	月	火	水	木	金	土
	1 休館	2 月末 整理日	3	4 たんぽぽ いもせ	5 たんぽぽ おおの	6
7	8 休館	9	10 たんぽぽ 梅原	11	12 たんぽぽ 吉和	13 おはな しかい
14	15 休館	16 たんぽぽ 深江	17 たんぽぽ 鳴川	18	19 たんぽぽ おおの	20 読書会
21 西公図 書室は 休館	22	23 休館	24	25 たんぽぽ 大野寮	26	27 おはな しかい
28	29 休館	30	31 月末 整理日			

4月

日	月	火	水	木	金	土
				1	2 たんぽぽ おおの	3
4	5 休館	6	7	8	9 たんぽぽ 吉和	10 おはな しかい
11	12 休館	13	14 たんぽぽ 梅原	15	16 たんぽぽ おおの	17 読書会
18	19 休館	20	21 たんぽぽ 鳴川	22 たんぽぽ 大野寮	23	24 おはな しかい
25	26 休館	27	28 たんぽぽ 深江	29 西公図書 室は休館	30 月 末 整理日	

おおのコース(第1・3金曜日)

3月5日・19日 / 4月2日・16日

- ①8区集会所 10:10~10:25
- ②八坂一丁目 10:35~10:50
- ③鳴川(八坂神社下) 11:00~11:15
- ④梅原市営住宅 11:25~11:40
- ⑤対蔵山集会所 13:10~13:25
- ⑥対蔵山一丁目 13:30~13:45
- ⑦青葉台集会所 13:50~14:05
- ⑧柿の裏集会所 14:10~14:25
- ⑨宮島口上一丁目 14:30~14:50
- ⑩1区集会所 15:00~15:15
- ⑪2区集会所 15:25~15:40

吉和コース(第2金曜日)

3月12日 / 4月9日

- ①吉和小学校 10:15~10:40
- ②吉和保育園 10:45~11:05
- ③吉和公民館 11:15~11:45
- ④吉和中学校 12:55~13:25

保育園コース(各巡回コースの水曜日)

10:30~11:30

- ①いもせ保育園(第1水曜日)
 - ②梅原保育園(第2水曜日)
 - ③鳴川保育園(第3水曜日)
 - ④深江保育園(第4水曜日)
- (いもせの4月は巡回日未定)

大野寮コース(第4木曜日)

13:30~14:00

ショパン生誕200年

1810年3月10日にポーランド生まれのショパンは、6歳の頃からピアノを習い、7歳で『ポロネーズ短調』を作曲するなど、幼少期からすでにピアノの天才として頭角をあらわしました。

作曲したものの多くがピアノ独奏曲であることと、『ショパンコンクール』と呼ばれる世界4大コンクールのひとつが、ピアノ部門だけであることから、ピアニストにとって最も羨望されている作曲家といっても過言ではありません。

しかし、ショパンの一生を調べてみると、病氣と恋愛問題、故郷ポーランド峰起等に心を痛め、苦悩に満ちた日々だったようです。そのこともあって、彼の楽曲は、ノクターンやポロネーズはもちろんワルツにいたっても、どこかに物憂いが感じられ、私たちの琴線に響きます。

音楽の中に隠れた物語を、今回の展示本から知り、ショパンの音楽をぜひ聴きいってみたいかがででしょうか。



シリーズ おおの作家展

二科展同人 廿日市市佐方在住

岡本礼子油絵展

期間 平成22年3月13日(土)～27日(土)
午前10時～午後5時

[ただし15日(月)・21日(日)は休館]

会場 大野図書館2階 第2展示室
入場無料

特別講演

「油絵の魅力」18日午後2時～

講師：岡本 礼子

参加者全員に記念絵はがき進呈

読書会

日時 およびテキスト

◆ 三月二十日(土) 十時～十二時

宮部 みゆき著

『理由』

◆ 四月十七日(土) 十時～十二時

未定

場所 廿日市市大野市民センター

第一会議室

参加料 千円

参加のしかた等詳しい内容については、図書館までご連絡ください。

新しく入った本

2月から、はつかいち市民大野図書館に入った本です。

お読みにないたい本が貸出中の場合、予約ができますので、カウンター、またはWEBからお申込みください。本が返却されしだい、連絡いたします。



《一般書》

日本の小説	真昼の花火	吉村 昭
	救命拒否	鍋木 蓮
	桐島、部活やめるってよ	朝井 リョウ
	教室の亡霊	内田 康夫
	絵伝の果て	早瀬 乱
	きみ去りしのち	重松 清
	象牙色の賢者	佐藤 賢一
	真綿荘の住人たち	島本 理生
	ミート・ザ・ビート	羽田 圭介
	高原王記	仁木 英之
	モノクロームの13手	柄刀 一
	竜の涙	柴田 よしき
	僕の明日を照らして	瀬尾 まいこ
	ギザギザ家族	木下 半太
	扼殺の Rond	小島 正樹
維新	堀 和久	
その他の文学	素浪人心得	高橋 三千綱
	老いてこそ上機嫌	田辺 聖子
	神の器⑤・⑥	申 翰均
	古書の来歴	ジェラルディン・ブルックス
その他の一般書	読む将棋百科	羽生 善治
	これで読める茶席の禅語くずし字辞典	淡交社編集局
	垣根	額田 巖
	日野原重明の「ころも」と「からだ」の相談室	日野原 重明
	ビジネスに効く英語の名言名句集	森山 進
	総図解よくわかる幕末・維新	結喜 しはや
	徹底討論沖縄の未来	大田 昌秀
	作家と新聞記者の会話	高村 薫
	図解ミスが少ない人は必ずやっている〈書類・手帳・ノート〉の整理術	
	地球温暖化を理解するための異常気象学入門	増田 善信
	山の花	木原 浩
野山の昆虫	今森 光彦	

《編集後記》

図書館が開館して16年目の春を迎えます。開館準備していた冬に阪神淡路大震災があり、道路が寸断され、書棚がいつ届くかわからないと連絡がありました。春に開館できるのだろうかと職員全員が動揺したことを今もよく覚えています。結局、予定より少し遅れて山陰経由で材料が運びこまれ、職人の方が寸暇を惜しんで作ってくださり、工期内に全部の書棚ができました。

月日は流れ、大野図書館の書棚はあめ色に染まってきたように感じます。職人さんたちの汗や利用者の皆様の温かい手に触れることにより、味わい深いものになったのではないのでしょうか。これからも書棚同様「趣きのある図書館」でいるよう努力していきたいと考えています。