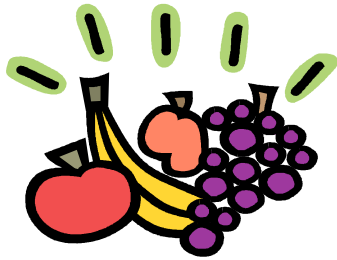


図書館だより



はつかいち市民大野図書館
No.13 2007年11月号
〒739-0478

廿日市市大野1328番地

TEL (0829) 54-1120

<http://www.hiroshima-hatsukaichi-lib.jp/>

あなたの情報 お待ちしています!!

〈たぐいま「広報おおの」等て使用された写真を整理中〉

早いもので大野町が廿日市市と合併して3年目を迎えました。毎月1回発行されていた「広報おおの」も、合併後は、月2回、廿日市市全般のニュースをお知らせする形になりました。今まで知らなかった大野地域以外のことも、この広報から知ることができるようになり、一層便利になりましたね。広報には、他にも健康情報やいろいろな手続きまで掲載されており、もっとも身近な地域情報誌です。特に、インターネットを使って調べるのが苦手な方には、市役所から発信される大事な情報源です。

ところで、大野図書館では、合併前まであった広報「おおの」等に使用するため撮影した写真を、大野庁舎地域振興課から譲渡されました。大野中央地区が整理される前の状態や当時のイベントの様子が記録されており、大野町の歴史を調べるには貴重な資料です。現在、少しずつ仕事の合間に整理していますが、過去にさがってくるに従い、場所やいつ頃のものかよくわからないものも出てきました。

そこで、この写真と照らし合わせ、昭和時代の大野町について情報があれば、ぜひご提供ください。

貸出しはできませんので、大野図書館内で見ていただく形になりますが、あなたの思い出の大野町について、ぜひお聞かせいただき、写真のメッセージに入りたいと考えています。

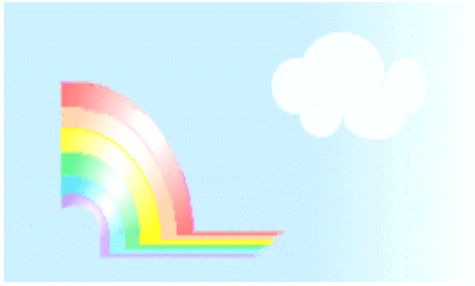
♪図書館員おすすめの1冊♪

繋がれた明日 (真保 裕一/著)

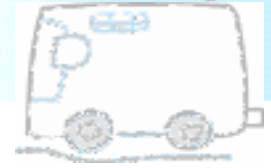
殺人を犯したとしても服役を終えれば罪は許されると思っていた主人公隆太。しかし、仮釈放され、真面目に生きていこうとする隆太に待ち受けていた現実は……。

一つの事件には、『加害者』『被害者』となる人が生まれ、世間は、加害者=永遠の悪者の図式ができがちです。でも、不幸にして冤罪をかぶせられる事件もあります。また、加害者・被害者のみならずその家族も、終りのない苦しみに巻き込まれているのです。

罪を犯すことの重さ、罪を裁くことの難しさをこの本では考えさせられます。近いうちに始まる裁判員制度で、あなたが裁判員に選ばれるかもしれません。その前に、この本で「罪」とは何か、考えてみては如何でしょうか。



移動図書館車たんぽぽ号巡回



11月

日	月	火	水	木	金	土
				1	2 たんぽぽ おおの	3
4	5 休館	6	7 たんぽぽ いもせ	8	9 たんぽぽ 吉和	10 おはな しかい
11	12 休館	13	14 たんぽぽ 梅原	15	16 たんぽぽ おおの	17 読書会
18	19 休館	20	21 たんぽぽ 鳴川	22 たんぽぽ 大野寮	23 西公図書 室は休館	24 おはな しかい
25	26 休館	27	28 たんぽぽ 深江	29	30 月末 整理日	

おおのコース(第1・3金曜日)

11月2日・16日 / 12月7日・21日

- ① 8区集会所 10:10~10:25
- ② 八坂一丁目 10:35~10:50
- ③ 鳴川(八坂神社下) 11:00~11:15
- ④ 梅原市営住宅 11:25~11:40
- ⑤ 対敵山集会所 13:10~13:25
- ⑥ 対敵山一丁目 13:30~13:45
- ⑦ 青葉台集会所 13:50~14:05
- ⑧ 柿の裏集会所 14:10~14:25
- ⑨ 宮島口上一丁目 14:30~14:50
- ⑩ 1区集会所 15:00~15:15
- ⑪ 2区集会所 15:25~15:40

12月

日	月	火	水	木	金	土
						1
2	3 休館	4	5 たんぽぽ いもせ	6	7 たんぽぽ おおの	8 おはな しかい
9	10 休館	11	12 たんぽぽ 梅原	13	14 たんぽぽ 吉和	15 読書会 おはな しかい
16	17 休館	18 たんぽぽ 深江	19 たんぽぽ 鳴川	20	21 たんぽぽ おおの	22
23	24 西公図書 室は休館	25 休館	26	27 たんぽぽ 大野寮	28 月末 整理日	29 休館
30 休館	31 休館					

吉和コース(第2金曜日)

11月9日 / 12月14日

- ① 吉和小学校 10:15~10:40
- ② 吉和保育園 10:45~11:05
- ③ 吉和公民館 11:15~11:45
- ④ 吉和中学校 12:55~13:25
- ⑤ 松が原小学校 14:30~15:00

保育園コース(各巡回コースの水曜日)

10:30~11:30

- ① いもせ保育園(第1水曜日)
- ② 梅原保育園(第2水曜日)
- ③ 鳴川保育園(第3水曜日)
- ④ 深江保育園(第4水曜日)

大野寮コース(第4木曜日)

13:30~14:00

映画の原作本、 集めてみました！

なんてたって★アイドル④

ちょ！作

最近、話題になった文学作品は、すぐに映画化されると感じませんか？ 図書館のリクエスト予約を待っている間に、映画が公開され、DVDになり……気がつけば、読む前に結末がどうなるかわかってしまったという苦笑いしたくなる体験をされた方もいらっしゃるかと思います。

昔は、その作品の文学的評価が定まってから取り上げられること大半で、映画化が決定後も、もっと時間をかかっていたような気がします。そうかといって、最近の作品の出来は決して粗悪なものではなく、国際的な大会で賞を受けるほど認められる作品も数多くあります。俳優たちの迫真の演技には、しばしば心をゆさぶられ、今まで読まなかった作家の作品を読みたくなることもあります。

今回、映画になった原作本を展示することから、映画のスケールの大きさを思い出しつつ、原作本によさと再認識していただければと思います。



読書会

日時およびテキスト

◆十一月十七日（土） 十時～十二時

荻原 浩著

『明日の記憶』

◆十二月十五日（土） 十時～十二時

未定

場所 廿日市市大野公民館
第一会議室

参加料 千円

参加のしかた等詳しい内容については、図書館までご連絡ください。

新しく入った本



10月から、はつかいち市民大野図書館に入った本です。

お読みにいたい本が貸出中の場合、予約ができますので、カウンターまたはWEBからお申込みください。本が返却されしだい、連絡いたします。



《一般書》

日本の小説	遠まわりする雛	米澤 穂信
	日曜菜園	松井 雪子
	犬身	松浦 理英子
	スウィートスウィートバスルーム	碧色 ポタン
	柳生百合剣	荒山 徹
	遠謀①～③(大活字文庫)	佐伯 泰英
	風林火山④	青木 邦子
	水の中の犬	木内 一裕
	あじさい日記	渡辺 淳一
	三日月	宮崎 誉子
	リベルタスの寓話	島田 荘司
	ミッドナイト・クライシス	茅野 裕城子
	その日	杉本 章子
	はぐれ鷹	熊谷 達也
その他の文学	さよなら僕の夏	レイ・ブラッドベリ
	幸田文「わたし」であることへ	藤本 寿彦
	釈迦内枢唄	水上 勉
	老春も愉し	瀬戸内 寂聴
	走ることにについて語るときに僕の語ること	村上 春樹
その他の一般書	いつまでもデブと思うなよ	岡田 斗司夫
	絵でみる認知症	大國 美智子
	大好きな本	川上 弘美
	ゆうちょ銀行	有田 哲文
	60歳からの仕事ガイド	上田 信一郎
	「平和憲法」を持つ三つの国	吉岡 逸夫
	魔方陣	内田 伏一
	松本アナが失敗してから身につけた英会話のツボ	松本 和也
	素晴らしき日本の公立小学校	奥山 易応
自治体倒産時代	樺嶋 秀吉	

《編集後記》

閉館のアナウンスが流れるまでご利用していただいた方は、最近「おや?!」と思われたのではないのでしょうか?

大野図書館では、この秋から閉館時に「サンキュー大野」をバックミュージックに流すことになりました。大野のよさをしっかり歌いこんであるこの唄を、昼時と同様流すことから、大野地域に住んでいる方はもちろん、大野に初めてこられた方にぜひ「大野大好きっこ」になってもらおうという試みです!

ぜひこの唄から、あなたのおすすめの「大野」を探してください。