

図書館だより

NO. 181 2013年5月号
(2013年5月1日発行)

はつかいち市民図書館
電話(0829)20-0333
廿日市市下平良1-11-1

ホームページ <http://www.hiroshima-hatsukaichi-lib.jp/>

新しい年度が始まって1ヵ月が過ぎました。新生活を迎えた社会人1年生も新しい仕事や生活に慣れてきて、少し余裕がでてきている頃ではないでしょうか？ けれど、まだまだ戸惑うことが多かったり、どうしたらいいのだろうかと悩んだりすることがあったりしませんか？ そんな時、本を探しに図書館を訪ねてみてください。

図書館は仕事や生活に役立つ本をたくさん所蔵しています。仕事の基本に関する本は社会科学の棚に、クレーム対応の本は産業の棚に、1人暮らしに役立つ本は技術の棚にあります。たくさん所蔵する本のなかから必要な本を探し出すのが難しいことがあります。

そこで5月の展示では「新社会人を応援します」と題し、この春から新生活を迎えた皆さんにむけて本の展示を行っています。図書館の展示の棚を覗いてみてください。新たな本との出会いがあなたを待っています。



《中央展示》

『新社会人応援します』

4月から新生活を迎えたみなさんにむけて、仕事の基本やマナー、一人暮らしに役立つ資料などを集めて展示しています。

《さくらびあ展示》

『日本の原風景に出会う』

はつかいち美術ギャラリーで4月26日(金)～6月2日(日)の期間開催される「生誕100年 武永模雄——郷愁(ノスタルジア)」にちなんで、日本の風景に出合える本を集めました。

《テーマ展示》

『広島発見!』

広島の魅力を新発見・再発見してみませんか？

広島ガイドブックや、広島の魅力を紹介した本を集めて展示しています。

展示期間：4月26日(金)～5月22日(水)

「としょかん★くらぶ」vol.4を発行しました!

はつかいち市民図書館・

はつかいち市民大野図書館・はつかいち

市民さいき図書館では、みなさんが読んだ本を紹介する
お便りを募集しています。

応募してもらったお便りはヤングアダルトコーナーで展示
したり、読書情報誌「としょかん★くらぶ」に掲載して発行し
ています。

「としょかん★くらぶ」は、はつかいち市内3館の図書館の
ヤングアダルトコーナーで配布していますので、ぜひ
手に取ってみてください!



*** 今月の新刊(一般書) ***

図書館には1カ月に約600冊の新刊が入ります。その一部を紹介します。

- 『読書がさらに楽しくなるブッククラブ』 吉田新一郎/著 新評社 015.6/3
- 『図説神道』 三橋健/著 河出書房新社 170/ミ
- 『江戸大名名家事典』 川口素生/編 新紀元社 288.2/カ
- 『消防団120年史』 日本消防協会/編 近代消防社 317.7/シ
- 『昨日までの世界』上・下 ジャレド・ダイヤモンド/著 日本経済新聞社 389/タ
- 『カラスの教科書』 松原始/著 雷鳴社 488.9/マ
- 『日本の名橋完全名鑑』 日本橋梁建設協会/監修 廣済堂出版 515/ニ
- 『あまったパンで魔法のレシピ』 尾田衣子/料理 蛭名まゆこ/撮影 世界文化社 596.3/オ
- 『路面電車の記憶』 江本廣一/写真 和久田康雄/文 彩流社 L686.9/エ
- 『新ひろしま・瀬戸内の海釣り』 中国新聞社 787.1/シ
- 『英語の敬語』 数佐尚美/著 中経出版 837.8/カ
- 『児童文学の教科書』 川端有子/著 玉川大学出版部 909/カ
- 『切に生きる』 瀬戸内寂聴/著 扶桑社 917/セ
- 『正義のセ』2・3 阿川佐和子/著 角川書店 F/ア
- 『幻坂』 有栖川有栖/著 メディアファクトリー F/ア
- 『いつまでもショパン』 中山千里/著 宝島社 F/ナ
- 『ジヴェルニーの食卓』 原田マハ/著 集英社 F/ハ
- 『色彩を持たない田崎つくと、彼の巡礼の年』 村上春樹/著 文藝春秋 F/ム





新刊

こどものほん



『メルリック まほうをなくしたまほうつかい』

デビッド・マッキー/作 なかがわちひろ/訳 光村教育図書 E/7

お城で働くまほうつかいのメルリックは王さまの望みをかなえ、町の人々の仕事を助けるためいつも大忙し。ところがある日、魔法がつかえなくなり町中が大慌て。そこでメルリックは魔法を取り戻そうと魔女である妹のマーテルに相談に行きますが…。

『かくれんぼどうぶつえん』

今森光彦/切り絵 石津ちひろ/文 アリス館 E/4

「ぼくたち だれだか わかるかな」「くびの な がさは とびっきりん」。リズムカルな文にのって、あてっこしながらページをめくると、かくれんぼしている切り絵の動物が次々と登場します。出てくるのはきりん、トラ、パンダとみんなが知ってる動物ばかり。写真家と切り絵作家の2つの顔を持つ今森さんの切り絵は、躍動感にあふれています。

その他の新刊 『工場見学！学校にあるもの-身近なものができるまで-』 中村智彦/監修 PHP 研究所 509/7

(シリーズで『家にあるもの』『町で見かけるもの』あり)



ミニブックトーク

男の子、大かつやく！！



5月5日のこどもの日は端午の節句ともいわれ、男の子の健やかな成長を願う日です。今月は小学校低学年から高学年におすすめの、男の子が活躍する楽しい物語を紹介・展示します。

ネートはなんでも見つける名たんてい。朝、大好物のパンケーキを食べているとアニーが描いた犬の絵を探して欲しいと依頼の電話がかかります。アニーの家へ到着したネートはまずパンケーキをごちそうになり、部屋の中をくまなく捜しますが見つかりません。そして最後にかみくずかごの中を見ると赤い犬の絵が出てきますが…。

『ぼくはめいたんてい1 きえた犬のえ』(シリーズ6まであり)

マージョリー・W・シャーマット/ぶん マーク・シマント/え 光吉夏弥/やく 大日本図書 933/7

エーミルは見た目は天使のようにかわいいが、わんぱくでいじっぱりな5歳の男の子。スープが大好きなエーミルは、スープ鉢の底にちょっぴり残った分を飲み干そうと鉢の中に頭をつっこんだ！ところがいくら引っぱっても頭が抜けず、家じゅう大騒ぎに。さてどうなる!? いたずらっ子エーミルのゆかいなおはなしを3話収録。

「エーミルがスープ鉢に頭をつっこんだ日」(『エーミルはいたずらっ子』アストリッド・リンドグレーン/作 石井登志子/訳 岩波書店 949/7) シリーズ『エーミルとクリスマスのごちそう』『エーミルの大すきな友だち』

ニューヨークに住むスタンレーはある朝、ベッドの上でパンケーキのようにぺちゃんこになっていました。ぺちゃんこのままのスタンレーに最初はみんな戸惑いますが、スタンレーは排水溝に落ちたお母さんの指輪を拾ったり、封筒に入ってカルフォルニアの友達の家まで航空便でひとつ飛びしたり、色々と便利で役立ちます。ある日、絵画盗難事件を耳にしたスタンレーは、ぺちゃんこならではのいい計画を思いついて…。ユーモラスな絵も楽しい一冊。

『ぺちゃんこスタンレー』ジェフ・ラウ/文 トミー・ウガラ/絵 さくまゆみこ/訳 あすなろ書房 933/7

ある日小学3年生のヘンリーくんは町で、やせてあばら骨が見える犬に出会い「アバラー」と名前をつけます。家で飼うには「バスに乗せて連れて帰ってこなきゃだめ」とお母さんに言われたヘンリーくんは、アバラーとバスに乗ろうとしますが運転手から「箱にいれなきゃだめだ」と言われます。そこでヘンリーくんはお店で特大の段ボールをもらい、それにアバラーを入れて再びバスに乗り込みますが…。ヘンリーくんのゆかいな短編6話収録。

「ヘンリーとアバラー」(『がんばれヘンリーくん』(ゆかいなヘンリーくんシリーズ1)

バベリイ・クリアリー/作 ルイス・ダーリング/絵 松岡享子/訳 学研 933/7)

エミールはお母さんと二人暮らしの男の子。ベルリンに住むおばあさんに渡すお金を持って、初めて一人で汽車に乗ります。汽車の個室でエミールは怪しい山高帽の男と二人きりになり、うたたねをしている間にその男と大切なお金が消えてしまいます。急いで列車を降り、見知らぬ町で山高帽の男を追いはじめたエミールの前にひとりの少年が現れ、そこから次々と仲間が集まって探偵団ができあがり…。男の子たちの勇気と団結の物語。

『エミールと探偵たち』エーリヒ・ケストナー/作 小松太郎/訳 岩波書店 943/7



えいご と にほんご で おはなし会 報告

廿日市市では、姉妹都市マスタートンのあるニュージーランドから来日した国際交流員が中心となり、学校や市民活動センターなどで、外国の生活や文化の紹介、異文化理解のための交流活動を行っています。

4月27日（土）のおはなし会は、ニュージーランド出身の国際交流員のリサ・ジャンさんに、英語で絵本の読み聞かせや歌遊びなどを紹介していただきました。

おはなし会に参加した子どもたちは、聞き慣れない英語に最初は戸惑っていましたが、リサさんと一緒に、英語の歌を歌ったり、絵本にでてくる英語のフレーズを声に出したり、楽しく国際交流を行うことができました。



5月の図書館カレンダー

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3 ◎	4
5	6	7	8	9	10	11 ★
12	13	14	15	16	17 ◎	18 ◆
19	20	21	22	23 休館	24	25 ★
26	27	28	29	30	31	



◎ちいさいこのためのおはなし会

【対象】 乳幼児
【時間】 1回目 11時～
2回目 11時30分～

※相談窓口で整理券をお渡ししています。
カウンターにお問い合わせください。

★おはなし会

【対象】 幼児～小学校低学年
【時間】 11時～

◆ストーリーテリングのおはなし会

【対象】 幼児～大人
【時間】 11時～